



مادة التصوير التلفزيوني

المحاضرة الخامسة

عدسات الكاميرا

- عدسات الكاميرا المستخدمة في التصوير:
- العدسة هي تلك البؤرة التي يتم من خلالها التقاط الصور واللقطات، وتعتبر من أهم أجزاء الكاميرا والتي بدونها لا يتم تسجيل الصورة، والعدسة هي عبارة عن عدة قطع زجاجية محدبة ومقعرة يتم تجميعها سويا في قطعه واحدة، وتتنوع العدسات التي يعتمد عليها المصور في تصوير الأعمال التي يقوم بها، وتختلف باختلاف طبيعة العمل المصور ومكان التصوير، حيث أن لكل عدسه استخداماها المختلف.
- تعريف العدسة :
- العدسة هي وسيلة بصرية تقوم بتجميع الكثير من الأشعة الضوئية وتركيزها في بؤرة على سطح مستوي، والعدسات المستخدمة في التصوير تقوم بدور مزدوج، حيث تتحكم في كمية الضوء الداخل إلى الكاميرا، وفي مقدار وضوح الصورة، وتتكون تلك العدسة من عدة عدسات متفاوتة التقر أو التحدب مصنوعة من الزجاج النقي وعالي الجودة.



حوامل الكاميرا

- أنواع العدسات:
- هناك نوعان من العدسات هما:
- ١- العدسة المحدبة : **convex lens**
- وتسمى أيضا بالعدسة المجمعة **converging lens**
- وهي ما كان سمكها في الوسط أكبر من الأطراف.
- ٢- العدسة المقعرة : **concave lens**
- وتسمى أيضا بالعدسة المفرقة **diverging lens**،
- وهي التي سمكها في الأطراف أكبر من الوسط.



عدسات التصوير

- أنواع العدسات المستخدمة في التصوير :
- تصنف العدسات المستخدمة في التصوير وفقاً لبعدها البؤري إلى نوعان هما: عدسات ثابتة البعد البؤري Prime Lens، وعدسات متغيرة البعد البؤري Zoom Lens، على النحو التالي
- أولاً :العدسات ثابتة البعد البؤري Prime Lenses:
- وهي العدسات التي يكون طول البعد البؤري فيها ثابت لا يتغير، وتنقسم إلى أربعة أنواع رئيسية كالتالي:



حوامل الكاميرا

- ١- العدسة قصيرة البعد البؤري : The wide Lens
- ٢- العدسة متوسطة البعد البؤري The Normal Lens
- ٣- العدسة طويلة البعد البؤري The Long Focal Lens
- 4- العدسة فائقة البعد البؤري Super Telephoto

